

0+

ТЕМА НОМЕРА:

ОБРАЗОВАНИЕ

Монеты Иудей

стр. 12

Урок, преподанный Спасителем

стр. 16

Путевые заметки –
об издании уникальной книги

стр. 17

По благословию митрополита Хабаровского и Приамурского Игнатия

ОБРАЗ И ПОДОБИЕ

Газета о православной жизни

№6 (19) сентябрь 2013 г.

Официальное издание Хабаровской епархии

www.pravostok.ru

КАК В ПЕРВЫЙ КЛАСС



Так уж получается, что люди всю свою жизнь либо чему-то учатся, либо чему-то учат. Некоторые ученые считают, что в первые пять лет жизни мы получаем 90% полезной информации об окружающем нас мире, а в последующие годы только

добираем 10%. Может быть не случайно Христос заповедал быть как дети, своим последователям.

Ведь стяжание знаний требует творческих усилий. Но какое может быть творчество, если человек стал косным, самодовольным, когда он охотно поучает, и неохотно воспринимает новую информацию. Для христианина – это опасное состояние, потому что он перестает слышать Господа, внимать Его урокам. Были святые, которые всю свою жизнь посвятили тому, чтобы познать волю Бога конкретно о себе. Даже не о мире. Ибо если человек приобретет весь мир, но повредит только своей душе, какая польза ему от этого будет?

Обратите внимание. Дети часто бывают молчаливы и сосредоточены в себе. У них есть очень важное дело: узнать самое-самое главное. То, что определит их будущее.

Одна пожилая монахиня рассказала мне про то, как она в 6 лет наперекор всем обстоятельствам пошла записываться в 1-й класс средней школы (тогда принимали строго после достижения семилетнего возраста). Был 1945 год. Только что закончилась страшная война. Их семье постоянно угрожал голод. Одеть было нечего, то есть не осталось приличной «тряпочки» в доме. Мать, стесняясь нищеты, строго запретила дочери ходить в школу. Но девочке так хотелось сесть за парту, что она убежала из дома в 5 часов утра. Прошла несколько километров и тихонько спряталась в полутемном классе. Сейчас матушке за 70, но она продолжает учиться. И делает это с великим старанием.

Неслучайно учение названо светом. Свет приносит радость. Этот номер газеты мы посвятили вопросам образования. На данную тему было предложено высказаться людям как духовным, так и светским. Каждый сделал это по своим силам.

Отрадно было узнать, что губернатор нашего края Вячеслав Иванович Шпорт несмотря на все хлопоты, связанные с разгулом водной стихии и предвыборной лихорадкой, нашел время, чтобы напутствовать молодое поколение через наше, скромное по тиражу, издание. Бедствия приходят и уходят, а дети, как это ни банально звучит, были и останутся «нашим будущим».

Хочется отметить также яркие воспоминания воспитанников Заслуженного учителя России Александра Петрынина, побывавших на святой горе Афон в Греции (18 страница). Интересным представляется материал нашего нового корреспондента, который посвящен жизни русской диаспоры старой доброй Англии (14 страница).

Священник Игорь Сальников

Торжественные мероприятия в честь начала нового учебного года

1 сентября в Хабаровской духовной семинарии прошел акт, посвященный началу нового учебного года.

Праздничные мероприятия начались в семинарском храме в честь святителя Иннокентия, митрополита Московского и Коломенского, где была отслужена Божественная литургия. Возглавлял богослужение первый проректор семинарии епископ Бикинский Ефрем, викарий Хабаровской епархии. В своем приветственном слове владыка поздравил всех учащихся и учащихся, особо отметив высокое предназначение священнического служения. «Всё, что человек получит от учения, – сказал владыка, – он должен применить в жизни для восхваления своего Творца».

Затем преподаватели, сотрудники и студенты семинарии проследовали в Спасо-Преображенский кафедральный собор, в котором ректор семинарии митрополит Хабаровский и Приамурский Игнатий совершил молебен перед началом нового учебного года. Вслед за этим в актовом зале семинарии состоялось торжественное собрание.

Митрополит Игнатий поздравил присутствующих с началом учебного года. Обращаясь к семинаристам, он сказал: «Семинария – высшее духовное учебное заведение Русской Православной Церкви. Она призвана помочь ее студентам стать достойными пастырями, и вы такими пастырями должны стать. Пастырство – высочайшая ответственность и великий труд, но и великая радость. Что может быть радостнее, чем видеть, как посредством твоих немощных усилий Господь совершает величайшее чудо – возрождение человека к вечной жизни. Святые отцы называли пастырство искусством из искусств, наукой из наук. Для того чтобы овладеть им, нужно прежде всего научиться любить человека с его немощами и недостатками. Так вот вам и первое задание, первая ступень к пастырскому совершенству: учитесь видеть образ Божий в каждом из ваших собратьев-семинаристов, почитайте учителей и наставников. Без этого невозможно стать истинным пастырем».

Владыка-ректор пожелал учащимся, чтобы образ Христа всегда пребывал перед глазами каждого студента духовной школы и чтобы пример нашего Спасителя побуждал нас на добрые дела. «Запомните, всё, что вам будут преподавать в стенах семинарии, – это не что иное, как тысячелетний опыт Церкви. Изучайте



его, принимайте его, полагайте его на свои сердца».

«Знания, – сказал владыка, – должны способствовать развитию талантов семинаристов, как будущих пастырей, и всегда иметь возможность практического их применения. Так, что в идеале студент мог бы применить их буквально в тот же день, когда они были получены».

Особое внимание в своем выступлении перед студентами семинарии правящий архиерей уделил церковнославянскому языку, потому что именно с его помощью Церковь общается с Богом.

Владыка Ефрем зачитал поздравления Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, Председателя Учебного комитета Русской Православной Церкви архиепископа Верейского Евгения, ректора Санкт-Петербургской духовной академии епископа Гатчинского Амвросия. Первый проректор также представил новых преподавателей семинарии и курсовых наставников.

В 2013-2014 учебном году преподавательский состав Хабаровской духовной семинарии обновился. В него вошли:

– епископ Амурский и Чегдомынский Николай (Ашимов), который будет вести Историю Русской Православной Церкви (новейший период);

– священник Михаил Лях (История Русской Православной Церкви (синодальный период), История Поместных Православных Церквей, Литургика);

– священник Игорь Сальников (Русский язык и культура речи);

– Вихров Денис Викторович (Библистика, Экзегетический анализ Евангелия, Экзегетический анализ апостольского корпуса);

– Выходцева Светлана Александровна (Государственное законодательство о религии);

– Давыдов Олег Борисович, канд. философских наук (Научная апологетика Православия, Вероучительные и священные тексты ислама, иудаизма и буддизма);

– Квашнин Михаил Владимирович (История христианской письменности и патристика, Этика и аксиология Православия);

– Константинов Геннадий Дмитриевич (Китайский язык);

– Лапшина Зоя Степановна, канд. исторических наук (История Отечества).

С сентября 2013 года регентом хора Хабаровской духовной семинарии назначена Юлия Евгеньевна Погор.

Курсовым наставником на Подготовительном отделении будет священник Евгений Сергеев, на 1-м курсе – иеромонах Николай (Дроздов), на 2-м – священник Андрей Дидур, на 3-м – священник Игорь Константинов, на 4-м – священник Стефан Нохрин.

В этом году в семинарию на Подготовительное отделение было зачислено 9 человек, прибывших из различных епархий Русской Православной Церкви.

По итогам обучения на Подготовительном отделении в 2012-2013 учебном году на первый курс было зачислено 9 человек. Всего на Секторе очного обучения сегодня обучаются 44 студента.

После официальной части состоялся небольшой концерт, организованный преподавателями и учащимися.

Алексей КИРИЛЬЧИК
Фото Павла Науменко

ВОДА И МИР

Клирики и миряне Хабаровска вышли на борьбу со стихией



Фото иерея Игоря Сальникова, Сергея Грицька, Вадя Лескова (Крестный ход)

Вячеслав Шпорт: «Качество преподавания «Основ религиозных культур и светской этики» зависит от тесного взаимодействия всех заинтересованных сторон»

Новый комплексный предмет – «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) – впервые стали преподавать в этом году в школах Хабаровского края. Введение этой новой дисциплины – важная часть концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, разработанной на основе вступившего в силу с 1 сентября нового федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

О региональной политике в сфере образования в условиях изменившегося законодательства, о патриотическом воспитании и о том, чего ждет общество от нового учебного курса, посвященного религии и светской этике, рассказал губернатор Хабаровского края ВЯЧЕСЛАВ ШПОРТ.

– Вячеслав Иванович, начиная с этого года духовно-нравственному воспитанию в школах будет уделяться гораздо больше внимания, чем раньше. С учетом этого фактора что изменится в образовательном процессе для школьников, для учителей?

– Действительно, образование важно для детей не только потому, что они получают новые знания, но и потому, что в процессе освоения этих знаний формируется их личность. Сегодня у нас в стране осваиваются новые подходы к обучению и воспитанию школьников. Эти новшества нацелены на то, чтобы вырастить достойных граждан России, которые бы знали и гордились своей историей, предками, любили Родину, уважали и ценили людей, окружающих их.

Необходимость духовно-нравственного воспитания в школе теперь закреплена законодательно. Новый федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» определяет образование как единый процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства.

В Хабаровском крае с 2011 года во всех общеобразовательных

учреждениях реализуется федеральный государственный стандарт начального общего образования. В соответствии с его требованиями была разработана Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

В 2012 году в крае принята целевая программа «Развитие образования и молодежной политики», ориентированная на развитие системы воспитания и дополнительного образования детей и молодежи края. Одной из важнейших ее задач является создание условий для развития нравственной, высокообразованной личности, от интеллектуального, политического, культурного уровня которой во многом будет зависеть будущее Хабаровского края.

– Говоря о реализации государственной политики в отношении духовно-нравственного воспитания молодежи, невозможно не сказать о взаимодействии Правительства края с Хабаровской епархией. Как оно строится?

– Важным событием в жизни Хабаровского края стало подписание в 2011 году Соглашения между министерством образования и науки Хабаровского края и Хабаровской епархией Русской Православной Церкви о сотрудничестве в сфере духовно-нравственного просвещения детей и молодежи. Митрополит Хабаровский и Приамурский Игнатий – активный участник образовательных событий, проводимых в крае.

Совместно с епархией проводятся образовательные чтения, мероприятия, посвященные Дню российского студенчества, Дням славянской письменности и культуры, семинары, конкурсы профессионального мастерства, такие как «Моя Святая Русь», «За нравственный подвиг учителя».

Как вы знаете, в прошлом году в школах края был введен курс «Основы религиозных культур и светской этики», в рамках которого по выбору родителей преподаются «Основы православной культуры». Неоценимую помощь в методическом сопровождении этого курса оказывает Хабаровская духовная семинария.

В мае этого года министерство образования и науки края совместно с Хабаровской духовной семинарией провели межрегиональную научно-практическую конференцию «Реализация духовно-нравственного компонента федерального государственного образовательного стандарта». Вопросы, обсуждаемые на конференции, были разнообразны. Говорили и о реализации государственной политики в области духовно-нравственного воспитания, и о ценностях семьи, и о роли СМИ в духовно-нравственном развитии ребенка, и об организации совместной деятельности министерства образования Хабаровского края и епархии. Участники конференции делились. Словом, общение было полезным.

– Вы упомянули о преподавании в школах курса «Основы религиозных культур и светской этики». К слову,



Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл поблагодарил хабаровчан за усилия, которые прилагаются в этом направлении. И все же что, по-вашему, нужно сделать, чтобы преподавание этого предмета стало более совершенным?

– Отрадно слышать о том, что наша совместная деятельность отмечена главой Русской Православной Церкви. Но впереди еще много работы. Для качественной реализации нового учебного курса создана рабочая группа, в которую вошли представители традиционных религиозных конфессий, органов государственной власти, педагогической общественности. Мы намерены совершенствовать систему методической поддержки и повышения квалификации педагогических кадров, повышать качество просветительских мероприятий, создавать благоприятную информа-

ционную среду для популяризации примеров высокой духовности и гражданского согласия. Я уверен, что качество преподавания курса ОРКСЭ зависит от тесного взаимодействия всех заинтересованных сторон: педагогов, родителей, представителей традиционных религиозных конфессий.

– Как в крае осуществляется патриотическое воспитание детей?

– У нас действует 240 школьных военно-спортивных клубов и объединений военно-патриотической направленности с общей численностью 7200 воспитанников. В разы увеличилось количество отрядов милосердия, которые оказывают помощь ветеранам Великой Отечественной войны и пожилым людям. В настоящее время в более чем 900 отрядах занято более 14 тыс. учащихся.

ХАБАРОВСКИЙ КРАЙ В ЦИФРАХ, СЕНТЯБРЬ 2013 г.

Ежегодно проводятся краевые слеты военно-патриотических клубов и объединений «Равнение на Победу», финал военно-спортивной игры «Патриот», спартакиада допризывной молодежи.

Кстати, на Всероссийском финале военно-спортивной игры «Победа» команда Хабаровского края заняла IV общекомандное место из 20 команд субъектов РФ.

В крае реализуется учебно-образовательная программа «Символ», цель которой – популяризация государственных символов РФ и символики Хабаровского края, развитие церемониального отрядного движения. И здесь нам уже есть чем гордиться. На всероссийской выставке «Символы Отчизны» в Москве победителем в номинации «Лучший патриотический проект» признан проект «Развитие церемониального движения в Хабаровском крае».

– Каким образом в регионе решается проблема педагогических кадров? Как поддерживают молодых педагогов?

– В Хабаровском крае для педагогов, прибывающих на работу в отдаленные территории, существует целый ряд мер материальной поддержки. Так, за счет средств краевого бюджета учителям предоставляется сберегательный капитал. Речь идет о денежных средствах, перечисляемых специалисту одновременно. Размер сберегательного капитала составляет 50 базовых окладов с учетом северных и районных коэффициентов. Сумма его колеблется от 360 до

600 тысяч рублей в зависимости от конкретного района.

Для получения выплаты педагогу необходимо проработать в школе, находящейся в труднодоступном районе, не менее трех лет. Перечень вакансий в учреждениях, нуждающихся в специалистах, обновляется ежегодно. Для того чтобы принять участие в программе сберегательного капитала, необходимо заключить трудовой договоры со школой и с министерством образования и науки края.

Трудоустроиваясь в образовательное учреждение, молодой специалист получает подъемные в размере 4-х окладов, а также

доплату в размере 35% к окладу в течение трех лет.

Материальное стимулирование педагогов, готовых посвятить себя работе в отдаленных районах края, предусмотрено и в период обучения. Студенты и абитуриенты педвузов могут рассчитывать на образовательный кредит. Программа образовательного кредита предусматривает профессиональную подготовку педагогических кадров за счет средств краевого бюджета.

В этой программе могут участвовать студенты-внебюджетники, которым при заключении договора будет оплачиваться обучение и обеспечиваться материальная поддержка, а

также студенты, обучающиеся на бюджете, которым тоже будет оказана материальная поддержка: выплата дополнительной стипендии, оплата проживания в общежитии, проезда к месту прохождения практики и месту трудоустройства. Студенту по его выбору могут предоставляться одна, несколько или все меры материальной поддержки. Но выпускник педагогического вуза потом обязан не менее трех лет отработать в школе в отдаленном районе края. Добавлю, что всем педагогам края, проживающим и работающим в сельской местности, компенсируется оплата коммунальных платежей. Скажу, что благодаря этим мерам остроту

кадровой проблемы в образовании мы сняли.

– Интересно узнать об итогах сдачи Единого государственного экзамена (ЕГЭ) в школах края.

– В этом году у нас зарегистрировано рекордное количество стобалльников по итогам основной волны ЕГЭ. 47 стобалльных оценок и 45 стобалльников. Продолжая традицию прошлого года, двое ребят из Комсомольска-на-Амуре добились наивысших оценок сразу по двум предметам. Это ученик школы № 4 им. Героя Советского Союза И.С. Хоменко, получивший сто баллов по истории и обществознанию, и ученик гимназии № 9, завоевавший максимальный балл по истории и русскому языку.

Как и в прошлые годы, больше всего стобалльных результатов получили выпускники по русскому языку – 13 человек. На втором месте химия, показать наилучший результат сумели 10 учеников. На сдаче самого популярного предмета по выбору – обществознания – отличились 8 выпускников. Впервые в крае зафиксирован стобалльный результат по английскому языку.

Улучшились и другие показатели. Так, по сравнению с прошлым годом, по большинству предметов отмечен рост среднего тестового балла, а также уменьшена доля выпускников, не преодолевших установленный Рособорнадзором минимальный порог.

– Что бы вы пожелали тем, кто уже приступил к занятиям?

– Во-первых, с большим удовольствием поздравляю всех, кто приступил к освоению новых знаний! Для кого-то этот учебный год станет последним, а для кого-то впервые прозвучал школьный звонок.

Поэтому тем, кто заканчивает школу, я желаю сделать верный выбор профессии. Тем, кто получит профессию, – стать мастером своего дела. А тем, кто впервые открыл букварь, – терпения и усидчивости в освоении знаний!

Конечно, поздравляю и родителей, и педагогов с новым учебным годом!

Желаю успехов, удачи и здоровья. Наша общая задача – сделать все, чтобы ребята смогли в полной мере раскрыть свои таланты, реализовать все свои возможности.

**Интервью подготовила
Марина ИЛЬЮЩЕНКО**

Инфографика

Александра и Елены СИМОНЕНКО

ШКОЛЫ



Количество школ

400



Количество учителей

8818



Пошло в 1-й класс

14593



Количество выпускников

6682

ВУЗЫ



Количество ВУЗов

27



Количество преподавателей

3378



Количество поступивших

3820*



Количество выпускников

6954*

Примечание: * - по очной форме обучения

ХАБАРОВСКИЙ КРАЙ В ЦИФРАХ, СЕНТЯБРЬ 2013 г.



ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

240 школьных военно-патриотических организаций объединяют в своих рядах 7200 воспитанников

900 отрядов милосердия объединяют в своих рядах более 14000 учащихся

ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН - 2013

45 выпускников набрали 100 баллов по 47 предметам:

13 - по русскому языку;

10 - по химии;

8 - по обществознанию





Дорогие участники и посетители Церковно-общественной выставки-форума «Православная Русь», братья и сестры!

Нынешнее событие такого рода – первое на хабаровской земле. Его организаторы, приводя в пример свой предыдущий опыт в других епархиях Русской Православной церкви – Московской, Санкт-Петербургской, Красноярской, Иркутской – обратились к нам с просьбой о содействии. Такие форумы, по их словам, выполняют консолидирующую миссию, позволяют светским людям ознакомиться со многими образцами современного церковного прикладного искусства.

В списке участников – представители монастырей и храмов стран ближнего и дальнего зарубежья, сотрудники православных издательства, специализированных мастерских, создающих церковное и храмовое убранство. Всего же к нам намерены прибыть более ста светских и церковных организаций.

Со своей стороны, священнослужители Хабаровской епархии потрудились над тем, чтобы данное событие имело достойное духовное наполнение. Ежедневно желающие могут посетить кинолекторий православной тематики и побеседовать со священнослужителем о личных духовных проблемах; в программу включены мероприятия, посвященные разным аспектам служения Церкви на территории Хабаровского края. Специально для хабаровских семей будет организована площадка для детского православного досуга. С детьми поработают мастера, которые обучат их разным видам рукоделия.

Надеюсь, что выставка «Православная Русь» станет важным событием в духовной жизни города. Призываю благословение Божие на ее устроителей и участников.

**Митрополит Хабаровский и Приморский
Игнатий**

1025-ЛЕТИЮ КРЕЩЕНИЯ РУСИ ПОСВЯЩАЕТСЯ

**I МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА В РАМКАХ
ЦЕРКОВНО-ОБЩЕСТВЕННОЙ ВЫСТАВКИ-ФОРУМА**

«ПРАВОСЛАВНАЯ РУСЬ»

С 20 ПО 26 СЕНТЯБРЯ В ХАБАРОВСКЕ



Церковно-общественная выставка-форум «Православная Русь» – масштабный проект, события которого по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла проходят в Москве, Санкт-Петербурге, Перми, Красноярске, Ростове-на-Дону, Великом Новгороде, Самаре, Новосибирске, Иркутске, а теперь и в Хабаровске.

В 2013 году столица Дальнего Востока Хабаровск впервые станет центром духовного общения, деловых и творческих встреч.

Организаторы выставки-форума: Хабаровская епархия, ООО «Хабаровская ярмарка», выставочное объединение «РЕСТЭК».

Целью данного проекта является объединение усилий Церкви, государства и общества по сохранению и развитию традиционных духовных ценностей отечественной культуры, искусства и нравственности, патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

20 сентября в здании Окружного Дома Офицеров откроется I межрегиональная выставка «Православная Русь». Выставка представит служение Русской Православной Церкви, историю митрополии, святынь, современные инициативы, результаты трудов современного поколения православных людей по сохранению и возрождению православной

веры и культуры не только на Дальнем Востоке, но и в целом по России, а также добрые плоды сотрудничества Приамурской Митрополии и руководства региона.

На площадке верующие познакомятся с просветительской, миссионерской, паломнической и образовательной деятельностью благочиний Хабаровской епархии, а также монастырями и храмами из стран ближнего и дальнего зарубежья, православными издательствами, специализированными мастерскими, которые производят церковную атрибутику и храмовое убранство. Всего же в выставке примут участие более ста светских и церковных организаций.

Духовным центром выставки станет Албазинская икона Божией Матери. Она принадлежит к числу особо чтимых святынь Православной Церкви. Более 300 лет Приамурье находится под защитой Пресвятой Богородицы, являющей Свою милость через чудотворную икону. Ежегодно к иконе обращаются тысячи людей с просьбой о помощи для родных и близких, о здоровье и благополучии, о даровании чадородия, молятся и о защите Отечества. Верующие на протяжении всей выставки смогут поклониться и прикоснуться к святыне.

На выставке будут представлены живописные иконы художественно-производственного

предприятия Русской Православной Церкви «Софрино», уникальное производство которых не имеет аналогов ни в нашей стране, ни за рубежом; эксклюзивная коллекция ювелирно-церковной продукции Киево-Печерской лавры, духовно-православная литература с невероятно богатым и красивым оформлением от ведущих православных издательств. Также посетители смогут познакомиться со святынями храмов и монастырей центральной части России, Украины, Молдовы, Греции, Черногории, увидеть уникальные копии древних икон, греческие иконы. Кроме того, всех верующих ждет встреча с известными реликвиями – иконой Божией Матери Иверской и группой мироточивых икон – Спаса Нерукотворного, с предстоящими Архангелами Михаилом и Гавриилом, и других. **Ежедневно около Святынь в духовном центре выставки «Православная Русь» будут совершаться молебны.**

В уличном павильоне развернется ярмарка меда «Медовый спас». Жители и гости города смогут приобрести продукты пчеловодства, сладкие угощения, масла, оливки из Греции, а также товары для постной трапезы и лекарственные травы.

Все дни работы выставки демонстрация экспозиций будет сопровождаться **духовно-просветительской и культурной программами**. Центральным мероприятием станет «Акция-концерт», посвященная празднованию 1025-летия Крещения Руси. 21, 22 сентября в акции примут участия детские воскресные школы, творческие коллективы, исполнители Хабаровской епархии, фольклорные коллективы города, участники выставки. В первый день выставки

будет работать кинолекторий, посетителям покажут фильмы православной тематики. Традиционно на площадке разместится **стенд «Задай вопрос священнику»**. Верующие смогут пообщаться с церковнослужителями на интересующие их темы. Специально для хабаровских семей будет организована **площадка для детского православного досуга**. С ребятами будут работать мастера, которые обучат их разным видам рукоделия.

Выставка «Православная Русь» станет важным событием в духовной жизни города. К освещению ее работы будут привлечены региональные и федеральные СМИ, выставку посетят представители федеральной и региональной власти, духовенство, гости и жители города.

Церемония официального открытия выставки состоится 20 сентября в 12.00 на сценической площадке Округлого Дома офицеров Российской Армии; зрителей ожидает большая концертная программа. В церемонии открытия примут участие Митрополит Хабаровский и Приамурский Игнатий, губернатор Хабаровского края, командующий войсками Восточного военного округа, мэр Хабаровска, первый заместитель председателя законодательной думы Хабаровского края, генеральный директор ВО «Рестэк» (г. Санкт-Петербург), генеральный директор ООО «Хабаровская ярмарка».

Вход на выставку и все программные мероприятия свободный.

Подготовлено по материалам пресс-релиза ООО «Хабаровская ярмарка»



Уважаемые жители и гости Хабаровского края! Приветствую вас на I межрегиональной выставке «Православная Русь»!

Мы живем в многонациональной и многоконфессиональной стране, где последовательно возрождается драгоценная духовная основа, без которой немислимо развитие каждого региона.

Сегодня, православные выставки и ярмарки

вновь становятся одной из реалий нашей жизни. Они могут и должны стать местом, где есть возможность прикоснуться к нашему историческому и культурному наследию, познакомиться с народными промыслами и искусством разных регионов. Все это служит важному делу патриотического и духовно-нравственного воспитания.

Во все времена религия была основой национального самосознания и нравственного становления человека. Именно вера давала силы в тяжелые минуты и объединяла людей.

Проведение таких мероприятий как межрегиональная выставка «Православная Русь» играет значимую роль в объединении нашего общества вокруг традиционных нравственных ценностей.

Уверен, что выставка будет способствовать укреплению гражданского согласия и просветительской деятельности, вдохновит жителей Хабаровского края на ликвидацию последствий обрушившейся на регион стихии.

Желаю организаторам, участникам и гостям выставки плодотворной работы и успехов в деле сохранения и приумножения традиций предков!

**Губернатор Хабаровского края
В.И. ШПОРТ**



Уважаемые хабаровчане и гости города Хабаровска!

Впервые на Дальнем Востоке Хабаровск принимает церковно-общественный проект, ини-

цированный по благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла – выставку-ярмарку «Православная Русь».

Сегодня Православная Церковь является активным участником общественной жизни нашего города, проводником духовных и нравственных ценностей, значение которых не меркнет со временем.

Понимая важность поддержания на Дальнем Востоке благоприятного внутреннего климата, мира, добрососедства, и взаимопонимания, руководство Хабаровской Епархии ведет широкую просветительскую, благотворительную работу, оказывает влияние на формирование моральных установок у подрастающего поколения.

Выставка проводится в год празднования 1025-летия Крещения Руси, что подчеркивает общественную значимость события. Уверен, что выставка сегодня и в дальнейшем неизменно будет пользоваться популярностью у жителей дальневосточного региона России.

Желаю успехов, здоровья и всего самого доброго!
Мэр г. Хабаровск А.Н. Соколов



Дорогие друзья!

Рад приветствовать вас на межрегиональной выставке «Православная Русь», впервые организованной

в Хабаровске, в рамках Всероссийского церковно-общественного проекта. Выставки данного проекта проводятся в многих городах России – Москве, Санкт-Петербурге, Красноярске, Ростове-на-Дону, Великом Новгороде, Самаре, Перми, Новосибирске, Иркутске, а теперь и в Хабаровске. По мнению организаторов и участников этот проект является одним из самых привлекательных и пользуется большим интересом населения. И это не случайно. У общества всегда был огромный интерес к духовному наследию России, которое более чем тысячелетие сохраняет Русская Православная Церковь.

Надеюсь что проведение выставки «Православная Русь» в Хабаровске станет традиционной и ежегодно будет помогать дальневосточникам найти истинный путь своего духовного развития. От всего сердца желаю всем мира и благополучия!

**Генеральный директор
ООО «Хабаровская ярмарка» В.А. Черепанов**



Православная часовня на приграничном острове

Стоит на восточной границе России небольшая часовня в честь Виктора Воина, а над входом в часовню – образ Божьей Матери Порт-Артурской. Местные жители говорят, что иногда воочию видят здесь силуэт Большой Белой Женщины.

В жаркий день мы на двух экскурсионных автобусах беспрепятственно пересекаем пограничный пункт и, в сопровождении пограничника, выезжаем на набережную, где уже нас ждет необычное плавательное средство – танковоз. Это транспорт для перевозки грузов и военной техники, а для нас это – средство смирения.

Немного претерпев, сходим на остров.

Здесь граница. Через двести метров от часовни видны пограничные столбы, а за ними – китайская территория.

На соседнем берегу заметно

оживленное движение. Со слов пограничников, китайцы называют это место самой восточной точкой Китая. Здесь выстроен целый туристический комплекс со статуей поклонения солнцу, смотровой площадкой и множеством национальных жилищ. Туристы со всего Китая приезжают сюда на экскурсии.

Перекрестившись троекратно, входим в часовню. Ее запустелые стены будто встрепенулись: наконец-то здесь возобновится молитва!

Священник достал все необходимое для молебна, первые

приготовления закончились. Но суета еще не прекратилась. Последние записки, имена, свечи...

Люди еще писали, когда отец Андрей начал: «Слава Святей, и Единосущной, и Животворящей, и Нераздельней Троице...»

Отслужили с миром молебен. Пошли крестным ходом вокруг часовни с иконами Господа и Пресвятой Богородицы, славословия и величая их святые образы.

Вид у часовни очень заброшенный. Не выдержала совесть наших братьев и сестер. Взяли веники, швабры, тряпки. Убрали паутины со стен, подмели пол, вырвали траву, неряшливо пробивавшуюся из брусчатки. Работы много, а времени мало.

Но пришлось оторваться от послушания, чтобы успеть попасть в музей села, где нас ждала его приветливая хозяйка Наталья Федоровна.

Коллекция богатая.

Оригинальные фотографии первых казачьих хат, домашняя утварь, орудия труда.

Тульские колокольчики, которые сохранились еще с дореволюционных лет, и многое другое.

Как важно нам, православным дальневосточникам, приезжать



сюда, молиться. Ведь своим бездействием мы косвенно даем повод нашему предприимчивому соседу продолжать наступление на новые необжитые территории России. Многие хабаровчане уезжают на запад, но те, кто остается, должны стать крепче и сильнее

духом, чтобы выдержать такой напор.

Русь Святая! Храни веру православную, в ней же тебе утверждение!

Ольга ВОРОПАЕВА,
Дальневосточный
паломнический центр



ПРОШЕЛ ВИЗИТ АРХИЕПИСКОПА ВИЛЕНСКОГО И ЛИТОВСКОГО ИННОКЕНТИЯ В ХАБАРОВСК



С 6 по 10 сентября прошел визит архиепископа Виленского и Литовского Иннокентия в Хабаровск. Владыка Иннокентий возглавлял Хабаровскую епархию с 1992 по 1995 год. Еще раньше, в 1985 году, он был клириком, а через год — настоятелем храма Рождества Христова города Хабаровска.

Жизнь архиепископа Иннокентия тесно связана с Хабаровской епархией и по сей день: здесь остались его духовные чада. Путь к Богу многих священнослужителей и мирян начинался со встречи с владыкой. Иерей Василий Диденко вспоминает, как, будучи деканом института физической культуры, пришел в кабинет к владыке и долго говорил, говорил, как тогда ему казалось, важные вещи, а на самом деле говорил ни о чем, а владыка терпеливо и внимательно его слушал.

У протоиерея Олега Хуторского, настоятеля храма святителя Иннокентия Иркутского, с именем этого архиерея связаны самые теплые и трепетные воспоминания. До принятия сана, он был водителем владыки Иннокентия. По словам батюшки, в тот период он многому научился: «Владыка был строгим, справедливым и мудрым, ни разу не слышал, чтобы он кого-либо осуждал, и я из всех сил старался ему в этом ему подражать. Осенью 1993 года он предложил рукоположить меня в диакона. Желание у меня было огромное, хотя всех сложностей я тогда еще не представлял». Отец Олег дал согласие и 4 декабря того же года был рукоположен в диакона. Два с половиной года он прослужил с владыкой Иннокентием, пока того не перевели в Москву.

8 сентября митрополит Хабаровский и Приамурский Игнатий и архиепископ Виленский и Литовский Иннокентий совершили Божественную литургию в Спасо-Преображенском кафедральном соборе. Архиепископ Иннокентий посетил многие храмы, увидел, как изменился облик города, но, вероятно, что самой волнующей для него стала встреча с прихожанами.

Елизавета Григорьевна сегодня впервые за много лет побывала в храме. Она очень слаба и обычно священник приезжает к ней

домой. Сегодня, несмотря на то, что передвигаться ей очень непросто, она не смогла пропустить встречу с дорогим владыкой. Помнит она первую их встречу. «Стою и думаю: кто это? Откуда? Монахов ведь в нашем храме раньше никогда не было. После рукоположения стала ходить к нему на исповедь, очень помогали его духовные советы». Говорит, что восемнадцать лет ждала приезда своего духовного отца.

Валентина Ивановна, работник Хабаровской духовной семинарии, с владыкой Иннокентием знакома с 1988 года. После богослужения она ждет благословения владыки не одна. С ней дочь и внучка. А еще вторая мама, с которой их соединил владыка. «Вы будете сестрами, говорил владыка моей маме и Елизавете Григорьевне, — рассказывает Валентина Ивановна. — Когда мама умерла, она взяла нас под свое крыло, молится за нас, как за своих детей. Мы действительно стали самыми близкими и родными людьми».

«Радостно видеть знакомые лица», — говорит владыка, всматриваясь в прихожан. На глазах многих людей слезы, они не могут передать всего, что чувствуют от этой неожиданной встречи с человеком, с которым однажды установилась самая тесная из всех возможных связей — связь духовная. «Возможно, это мой последний визит в Хабаровск», — говорит владыка. Многие не хотят в это верить, но даже если и так, то духовным отношениям ни расстояния, ни время и даже смерть — не помеха.

КУПОЛА ВМЕСТО РАКЕТ

9 сентября на обновленный храм св.благ. вел.кн. Александра Невского установлены купола. «Получился настоящий праздник, — сказал настоятель храма иерей Василий Диденко, когда наверх подняли последний, третий, купол. — Венчают купол крестом, а крест — это оружие спасения. Поэтому и день, когда храм обретает завершённую форму, имеет особенное значение для верующих».

Все время, пока шли монтажные работы, отец Василий вместе с прихожанами молился. Ответственность момента ощущали и рабочие. «Сегодня итог всей нашей работы, поэтому, конечно, мы тоже волнуемся. Просим помощи у Бога», — рассказывает



Рыбалко Вячеслав, прораб группы рабочих из города Трехгорного Челябинской области. Команда из пяти человек работала во дворе храма с утра до зари. За две недели они изготовили три металлических купола. Говорят, что самое сложное — это терпение. Работа требует тщательного выполнения каждого этапа, а сроки стоят сжатые. С непростой задачей помогает справиться большой опыт: на счету команды десятки куполов по всей России, в Хабаровске — это пятый храм.

Вячеслав в свое время занимался сборкой ракет. Говорит, что сегодня знания и опыт помогают. При изготовлении куполов используется похожая технология: контакты разъемов, так же как и в ракетах, покрываются полититаном.

Сейчас здание выглядит как новое: основные работы выполнены, осталось завершить второй ряд иконостаса. 12 сентября престольный праздник прихожане встретят уже в обновленном храме.

УСТАНОВЛЕН КРЕСТ НА КУПОЛ СТРОЯЩЕГОСЯ НИКОЛЬСКОГО ХРАМА ПОСЕЛКА НОВОЕ УСТЬЕ



6 сентября в поселке Новое Устье Охотского района состоялось освящение креста для строящегося храма Святителя Николая Чудотворца.

В чине освящения, которое совершил иеромонах Викентий (Романюк), приняли участие жители поселка, руководство поселковой администрации, а также руководство и сотрудники рыболовецкой артели «Иня», силами которой и ведется строительство. После освящения крест был установлен на куполе храма.

В ХАБАРОВСКОЙ СЕМИНАРИИ НАЧАЛСЯ ИНТЕРАКТИВНЫЙ КУРС «ПРАКТИЧЕСКАЯ ПАСТЫРСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ»

По благословению митрополита Хабаровского и Приамурского Игнатия с 6 сентября начал действовать интерактивный курс практических занятий для студентов и преподавателей семинарии «Практическая пастырская психология», рассчитанный на два года.

Целью курса является подготовка будущих священнослужителей к решению конкретных

практических задач в области выстраивания продуктивного взаимодействия с людьми как внутри Церкви, так и за ее пределами в процессе реализации пастырских, миссионерских или иных церковных служений.

МАЛЫШЕЙ ГОТОВЯТ К ШКОЛЕ

Казалось бы, День знаний уже прошел,



молебны отслужены, праздничные линейки переросли в трудовые будни, а ученики терпеливо сидят над учебниками.

10 сентября в нижнем храме Спасо-Преображенского кафедрального собора на молебне перед началом благого дела собрались те, кто только готов стать школьниками через пару лет, — дошколята.

РЕЖИМ ЧС В ХАБАРОВСКЕ БУДЕТ СНЯТ К КОНЦУ СЕНТЯБРЯ

Для этого уровень воды в Амуре вблизи краевой столицы должен опуститься до отметки ниже 6 метров. Об этом в заявлении зампреда краевого Правительства по вопросам ТЭК и ЖКХ, председатель региональной комиссии по чрезвычайным ситуациям Андрей Волокжанин, сообщает ИА AmurMedia со ссылкой на официальный сайт правительства Хабаровского края.

«С уверенностью можно сказать, что в Хабаровске вода продолжает убывать, критический уровень в 808 сантиметров остался позади. О снятии режима ЧС в краевой столице можно будет говорить, когда уровень Амура упадет ниже 6 метров», — заявил Волокжанин.

По оценкам зампреда, ориентировочно это произойдет в конце сентября.

Напомним, ЧС федерального масштаба объявлена в Хабаровском крае и на Дальнем Востоке в связи с небывалым паводком на Амуре. Подтоплены жилые дома, дачные участки, дороги и сельскохозяйственные угодья. Предварительный ущерб от паводка в Хабаровском крае уже сейчас оценивается больше чем в 30 млрд рублей.



«Дальний Восток теперь всегда будет с нами, в наших сердцах...»

Колокольным звоном Спасо-Преображенского кафедрального собора г. Хабаровска 29 августа 2013 года закончилась II Дальневосточная школа православного молодежного актива «Вера и дело», проходившая под Хабаровском, в санатории «Усури». 62 молодых активиста из Хабаровской, Амурской, Арсеньевской, Южно-Сахалинской и Курильской епархий, Николаевского викариатства, Хабаровской духовной семинарии приняли в ней участие.



Школа православного молодежного актива – это часть масштабного образовательного проекта, который реализуется в рамках международной молодежной программы «Вера и дело». В этом году Школа проходила с использованием гранта на реализацию проекта – победителя конкурса «Православная инициатива».

Как признаются сами организаторы, свою поездку на Дальний Восток они начали планировать сразу после того, как вернулись в Москву в прошлом году. Поэтому вторую Школу хотелось сделать особенной, но в то же время такой же яркой и запоминающейся. Перед ними стояла непростая задача – составить программу было необходимо таким образом, чтобы, помимо традиционных лекций, мастер-классов и тренингов, включить в нее довольно большой практический блок. Это стало отличительной особенностью Школы – действительно, в течение девяти дней участники выполняли очень много практических заданий.

Помимо учебных лекций и мастер-классов, одной из приоритетных задач Школы является развитие навыка работы в команде. С этой целью изначально все участники были поделены на четыре команды. Поначалу это обстоятельство вызывало недовольство у ребят – оказаться среди незнакомых людей, пусть даже ровесников, близких по духу, не всегда удобно. Однако именно таким образом участники смогли научиться работать в коллективе, выполнять различные задания – начиная с творческих театральных постановок до написания социальных проектов. Приобретенный опыт можно теперь будет применить в приходских молодежных клубах и объединениях.

«Очень часто, приходя в молодежную организацию, человек, прежде всего, хочет что-то получить. И до определенного момента молодому человеку этого достаточно, чтобы оставаться в

молодежном движении. Но со временем появляется желание самому проявлять инициативу и стать организатором мероприятий, сделать вклад в развитие своей «молодежки». Именно для того чтобы каждый молодой человек смог стать грамотным и хорошим

организатором, научился реализовывать свои идеи и проекты, и существует Школа православного молодежного актива», – комментирует организатор Школы **Екатерина Палий**.

Ожидания поначалу были самые разные. Кто-то уже ранее был на проекте и предвкушал начало работы Школы, а тот, кто приехал первый раз, испытывал неоднозначные чувства. «От школы я ожидал унылых будней, с постоянными нудными лекциями... но мои опасения рассеялись уже на второй день... Наши кураторы смогли совместить приятное с полезным, и каждый день был настолько непохожим на другой! Поэтому эти девять дней останутся в нашей памяти на долгие годы. Еще очень запоминающийся момент – это воздвижение Поклонного креста в поселке Бычиха. Хочу сказать спасибо нашим кураторам и организаторам этой Школы!» – делится впечатлениями **Александр Пискун**

из молодежного клуба «Успенцы» Хабаровской епархии.

Первые дни на Школе были посвящены знакомству. Ребятам поделили на команды, у каждой из которых был свой куратор. **Линара Самединова**, куратор команды «Тигры», вспоминает о том, как начиналась работа с ребятами ее группы. «Отношения в команде с самого начала обещали быть сложными. Было много проблем, в том числе и с координацией самих ребят внутри команды. Но всё очень быстро разрешилось. Конечно, небольшие проблемы остались, но к концу пятого дня общей работы ребята научились присматриваться, прислушиваться друг к другу, развиваться как единый живой организм».

Деление на команды и знакомство в основном проходили в игровой форме. Во второй день Школы участники приобретали навыки создания репортажей и видеороликов. Для них был про-



веден мастер-класс по журналистике. В течение дня знания, полученные на мастер-классе, нужно было воплотить на практике – снять короткометражный фильм об одной из команд.

Одним из важных качеств молодого лидера должно быть умение вести дискуссию и высказывать грамотно свою позицию. Упражнение «Три стены» затрагивало важные темы жизни современного общества, а для участников открывало хорошую возможность выработать умение высказывать свою точку зрения и объяснять свою жизненную позицию.

Важное место в работе Школы занимали мастер-классы по организации и планированию работы с молодежью на приходе. С их помощью участники узнали, каков алгоритм создания молодежной организации, а также как грамотно и успешно организовать приходские мероприятия.

Также организаторами Школы была предоставлена широкая возможность поделиться своим опытом молодежной работы, рассказать о своих организациях и проектах на круглом столе, посвященном формам и методам работы с молодежью.

«Какую роль играет каждый человек в своем коллективе?» На этот вопрос участникам помог ответить тест Ричарда Белбина, после прохождения которого командам было дано практическое задание. Важным выводом стало то, что все командные роли необходимы для полноценной и гармоничной работы в коллективе.

Одним из самых запоминающихся событий Школы стали лекции иерея Петра Коломейцева, декана психологического факультета Российского православного университета. Они особенно понравились ребятам, поскольку выступления о. Петра всегда были живыми и динамичными, подкрепленными большим количеством примеров из повседневной жизни. Проблемы, о которых говорил батюшка, в большинстве своем, касались каждого из участников – начиная с вопросов внутрисемейных отношений и заканчивая проблемами людей с ограниченными возможностями.

Первой большой практической задачей для участников Школы стал культурно-просветительский концерт на сценической площадке Хабаровского краевого парка имени Н. Н. Муравьева-Амурского в поддержку жителей пострадавшего от стихии города.

Концерт целиком и полностью был подготовлен участниками Школы. Ребята сами были удивлены тем, что всё от начала и до конца организовали самостоятельно – начиная со сценария и заканчивая творческими номерами и театральными постановками. Концерт действительно поразил всех креативным

и творческим наполнением. В завершение для зрителей был подготовлен сюрприз – танцевальный флеш-моб.

Концерт в Хабаровске открыл вторую часть Школы, которая с каждым днем приобретала всё более динамичный характер. Если до этого они учились и приобретали знания, то теперь их задачей стало реализовать всё полученное на практике.

В это время состоялось очень важное событие для Школы – ее посетил митрополит Хабаровский и Приамурский Игнатий. Встреча с Владыкой очень вдохновила ребят. Она прошла в форме интерактивной беседы, посвященной проблеме уныния. «Мне запомнилась встреча с митрополитом Хабаровским и Приамурским Игнатием, с которым мы говорили об унынии, очень распространённом в молодежной среде недуге. Владыка ярко и доступно объяснил нам, как появляется это состояние у человека, что является его причиной и как от него освободиться. Ребята задавали много вопросов, и встреча не оставила никого равнодушным», – вспоминает участник Иван Григорьев из Южно-Сахалинска.

Но самым значимым и главным событием за стала установка Поклонного креста на въезде в с. Бычиха, где проходила Школа. Молодые люди несли семиметровый деревянный крест через всё село под пение молитв Пресвятой Богородице. Старожилы села и остальные участники крестного хода поддерживали молитвой — пели канон и акафист Пресвятой Богородице. Крест установили на въезде в село. Возможно, здесь появится православный храм во имя святой великомученицы Екатерины. В душе каждого из участников это событие оставило неизгладимое впечатление. Особенно поразили те молодые люди, которые несли крест, – было видно, что им было очень тяжело его нести, еще тяжелее и страшнее было его поднимать и устанавливать. Но, тем не менее, только самые светлые и радостные чувства были в душах ребят – об этом говорили их лица, их улыбки и даже слезы...

В последний, завершающий, рабочий день, в праздник Успения Пресвятой Богородицы, все участники Школы молились в возводимом Свято-Успенском мужском монастыре, в котором состоялась архиерейская литургия. Также для монастыря этот день стал престольным праздником. Большинство участников приобщились Святым Таин.

Основным индикатором работы всей Школы традиционно становится защита проектов. В данном случае ребятам необходимо было придумать молодежное мероприятие для своих приходов и епархий. «Говори чисто», городское празднование Дня народного единства,

молодежная ярмарка – такие мероприятия планируют провести выпускники Школы после возвращения. Организаторы отмечают, что положительным результатом является то, что участники очень четко поняли задачу, грамотно отразили все полученные знания. Теперь дело за малым – претворить всё это в жизнь.

Вечером состоялось последнее просоциальное мероприятие – участники Школы провели свой выпускной культурно-просветительский концерт «Есть город золотой» для находящихся на лечении и пострадавших от паводка людей, расположенных временно в санатории «Усури», который стал не менее ярким, чем концерт в Хабаровске. После его завершения ребята раздали людям Священное Писание и просветительскую литературу.

Казалось, никто не верил в то, что Школа подошла к своему завершению. Всю последнюю ночь участники не хотели расходиться, как будто пытались обмануть время... Большинство их собралось в актовом зале, и до самого рассвета при свечах молодые люди пели песни и вспоминали самые яркие моменты прошедших девяти дней.

Будем надеяться, что II Дальневосточная школа православного молодежного актива не пройдет бесследно ни для участников, ни для организаторов. Ведь проведенное время – это маленькая жизнь, которая изменила что-то в каждом из участников. «На Школе я открыла в себе новые силы, я смогла отчасти победить себя, свои комплексы и хочу дальше продолжать работать в коллективе. Эта школа меня изменила, теперь я смотрю на всё как-то по-другому! Нам на приходе нужен свой молодежный клуб, и лекции кураторов нам очень помогут при его создании», – рассказывает **Анастасия Ободова** (г. Хабаровск).

«Каждая Школа – это, прежде всего, опыт, – говорит куратор-организатор **Екатерина Палий**, – и мы точно так же, как и участники, учимся чему-то новому. И, наверное, даже в большей степени, чем они... Эта Школа точно войдет в историю. Она получилась самой масштабной во всех смыслах. Будем надеяться, что те семена, которые мы посеяли, превратятся в добрые плоды. И, конечно же, хочется поблагодарить всех ребят за ту удивительную отдачу, которую мы получили. Дальний Восток теперь всегда будет с нами, в наших сердцах... мы очень хотим сюда вернуться.

II Дальневосточная школа православно-молодежного актива завершила свою работу. Но эта работа плавно перетекает на места – в приходы, города и епархии, где живут и трудятся ее выпускники.

Иеромонах Макарий (Ненашев),
руководитель отдела по делам молодежи Хабаровской епархии



ДВА НОВЫХ ЦИКЛА ЛЕКЦИЙ

1 октября 2013 г. в Хабаровске начинается новый публичный лекций митрополита Хабаровского и Приамурского Игнатия.

Вниманию слушателей будут представлены два новых цикла лекций – «Изучаем Ветхий Завет (Ветхозаветная история)» и «Жития святых и жизнь грешных».

Лекции будут проходить в актовом зале Дальневосточного государственного медицинского университета (ул. Муравьева-Амурского, 35, 3 этаж).

Начало в 19:00.

Разделены они будут на два цикла:

Изучаем Ветхий Завет (Ветхозаветная история)

Дата проведения: первый вторник месяца
Октябрь – «Введение к Ветхому Завету»
Ноябрь – «Как возник богоизбранный народ»
Декабрь – «Иудеи в Земле обетованной. Судьи»
Январь – «Период единого царства. Цари Давид и Соломон»
Февраль – «Разделение царств. Иудея и Израиль. Пророки»
Март – «Вавилонский плен. Пророки»
Апрель – «Под властью Греции и Рима»
Май – Итоговая встреча

Жития святых и жизнь грешных

Дата проведения: второй вторник месяца
Октябрь – «Кто такой святой. Зачем нужны святые. Типы святости»
Ноябрь – «Агиография – наука о житиях святых. Жития – энциклопедия древнерусской жизни. Как отличить правду от вымысла»
Декабрь – «Лик мучеников и страстотерпцев»
Январь – «Преподобные»
Февраль – «Святая власть. Благоверные князья»
Март – «Святители»
Апрель – «Юродивые Христа ради»
Май – «Женская святость. Святые жены Руси»
Вход свободный. Приглашаем всех желающих!

Отдел культуры Хабаровской епархии

Монеты Иудеи

К 1025-ЛЕТИЮ КРЕЩЕНИЯ РУСИ



В полной мере это отражается в скептическом отношении к Туринской плащанице. Попытки науки доказать поддельность или подлинность ее по сути безнадежны, в силу невозможности рационально осмыслить сущность события, свидетелем коего явился этот кусок ткани. Это событие – Воскресение. Можем ли мы понять это?

Смешны наши попытки мудрствовать о бесконечности или вечности, так не проще ли верить? Не проще, ведь вера иррациональна, как и любовь. Она может помочь найти внутри себя, в душе частичку божественного света. Но в жизни мы часто предаем, отрекаемся, отталкиваем от себя любовь, теряем осколки



Фоллис императора Романа I Лакапина. Во время его правления, в 944 г., Мандилион (Туринская плащаница) был перенесен из Эдессы в Константинополь

Политические интриги, религиозная вражда, ограниченность человеческого сознания заставляют нас постоянно сомневаться в истинном смысле событий.

божественного света в душе и, чтобы оправдаться, заменяем его тьмой условных понятий, которые социум покровительственно принимает («ты свой»), ибо «совесть – химера, абстрактное понятие», – о чем, криво ухмыляясь, вещают нам.

Сомневаемся ли мы в подлинности плащаницы или мы сомневаемся в себе, в своей способности поверить, полюбить? Мы слишком привыкли к предательству, лжи, насилию, чтобы принять истину всепобеждающего добра.

Небольшой проект в музее не претендует на сколько-нибудь полную картину истории христианства – это лишь попытка помочь человеку задуматься, вспомнить духовный подвиг тех, кто по-настоящему верил, коснуться их судьбы с помощью немых свидетелей прошлого – предметов, связанных с ранней историей христианства. Выставка предполагает несколько разделов: евангельские сюжеты, гонения на христиан в Римской империи, становление христианства как государственной религии в поздней Римской империи и Византии, крещение и распространение православия на Руси.

Историчность личности Христа и евангельских событий давно доказана историками, и нет необходимости повторяться (можете познакомиться с трудами А.Б. Рановича, И.С. Свенцицкой).

Иудея в первом веке представляла собой бурлящий котел из враждующих политических и религиозных течений: фарисеи, саддукеи, ессеи, назареи. Подливал масла в огонь и префект Иудеи Понтий Пилат, презиравший иудеев, о чем пишет Иосиф Флавий



Монеты прокуратора Антония Феликса

в «Иудейских древностях». На выставке можно увидеть монеты (пруты), чеканившиеся при Пилате в Иудее для внутреннего обращения. На них, вместо приемлемых для иудеев символов: ячменный колос, пальма, венки, рог изобилия, – изображались римские жреческие принадлежности – симпулум (черпак) и литуус (посох), что оскорбляло религиозные чувства иудеев. Две пруты из музея с изображением литууса представляют интерес еще по нескольким причинам. Читаемая на реверсе одной из них надпись LIZ позволяет датировать монету 30/31 годом н. э. (LIZ – 14-й год правления императора Тиберия), что совпадает с началом проповеди Иисуса Христа. Но самый удивительный факт – это отпечаток аналогичной монеты на Туринской плащанице. Там надпись «император Тиберий» (TIBERIOY KAICAROC) тоже сделана с ошибкой: CAICAROC. Нумизматы узнали о ее существовании благодаря публикации фотографий Туринской плащаницы. Лишь после этого в разных коллекциях обнаружено пять таких монет. Невозможно предположить, что

фальсификаторы в средние века для изготовления подлога использовали монеты первого века, из той, едва ли крупной, серии, которая была отчеканена с ошибкой.

Евангельский сюжет иллюстрируют еще две монеты. Отчеканенные в царствование Александра Янная, они получили название в среде нумизматов название «лепта вдовы». Это действительно лепты, монеты самого мелкого номинала, имевшие хождение в Иудее. Именно эти лепты упоминаются в Евангелии от Марка:



Датировка монеты Пилата: LIZ. Изображение посоха «Лепта вдовы» (литуус) на монете Пилата

«41 И сел Иисус против сокровищницы и смотрел, как народ кладет деньги в сокровищницу. Многие богатые клали много.

42 Придя же, одна бедная вдова положила две лепты, что составляет кодрант.

43 Подозвав учеников Своих, Иисус сказал им: истинно говорю вам, что эта бедная вдова положила больше всех, клавших в сокровищницу,

44 ибо все клали от избытка своего, а она от скудости своей положила всё, что имела, всё пропитание свое».

Монеты набатейского царя Ареты IV, прокураторов Антония Феликса и Порция Феста – свидетели жизненного пути апостола Павла. Эти люди были причастны к изгнанию Павла из Дамаска, заточению его в Кесарии, суду и высылке апостола в Рим.

Особенно интересны монеты (пруты) Антония Феликса. Они отображают его двуличность, это видно по характеру изображений: на одной стороне видим пальмовую ветвь, а на другой – римские щиты и копья. Одна сторона ясно отображает еврейскую тематику, а другая – оружие завоевателей. Интересно, что на монетах Антония Феликса встречаются имена Клавдия, его жены Юлии Агриппины и младшего сына Клавдия – Британика; что явно отражает желание прокуратора угодить тем, от кого он зависел.

Между прочим, именно страх перед властителями стал одной из причин того, что Пилат согласился казнить Христа. Он не слишком хотел это делать, но, когда иудеи начали шантажировать его, решил не рисковать.

Сергей МЕХОВЩИКОВ,
зав. историческим отделом
Музея истории г. Хабаровска.

Давайте замечать незаметное

В мире столько важных моментов, которые мы не замечаем, столько событий вокруг, на которые мы не обращаем внимания. Один из священников нашей епархии сказал мне: «Господь разговаривает с нами в тихом ветерке, в легком дуновении – наша задача услышать Его». Я опасюсь, что за всей этой суетной жизнью я не услышу самого главного, пройду мимо.

Я хочу прислушаться. Остановиться и прислушаться, в надежде услышать.

А еще хочется научиться замечать незаметное...

Мой маленький друг Никон

У меня есть друг, а у друга есть мечта: он хочет стать владыкой. Моего друга зовут Никон, и ему всего четыре годика. Но это не самое важное. По мнению маленького принца – и я с ним вполне согласна, – «Взрослые очень любят цифры. Когда рассказываешь им, что у тебя появился новый друг, они никогда не спросят о самом главном. Никогда они не скажут: «А какой у него голос? В какие игры он любит играть? Ловит ли он бабочек?» Они спрашивают: «Сколько ему лет? Сколько у него братьев? Сколько он весит? Сколько зарабатывает его отец?» И после этого воображают, что узнали человека». Мне же хочется рассказать о моем друге совсем другое.

К примеру, когда он был еще меньше, чем сейчас, я брала его

на руки, чтобы поцеловать, ведь от малышкой удивительно пахнет детством, теплотой, маминой заботой, молоком. Так вот, я брала его на руки и спрашивала: «Никон, чем от тебя так вкусно пахнет?» Никон смотрел на меня удивленными глазами и отвечал: «Ну как же, ты что, не знаешь? – владыкой!»

Он, мой маленький друг заболел и заботится обо мне, всегда старается перекрестить на дорожку, спрашивает, а есть ли у меня стеклянные шарики, и если их нет, то он обязательно расскажет моей маме, где их взять, но в итоге все равно дарит свои. Интересуется, есть ли у меня теплые колготки. Он передает мне в подарок конфетки, а если конфет нет, то орешки.

Знаете, это так по-настоящему – прийти домой после трудового дня, выдохнуть и увидеть на столе фисташку, Никон передал.

А познакомились мы случайно, если, конечно, верить, что случайности существуют (я не верю). Расскажу вам историю нашего

знакомства со слов Никона: «Ну, вообще-то, мы с Юлей дружили давно, когда она была еще маленькой (разница в возрасте с Никоном у нас 28 лет, но это не важно). Вот, когда Юля была маленькой, мы познакомились и начали дружить, потом Юля выросла, а я так и остался маленьким, но мы все равно дружим».

Однажды мы были с ним на детском празднике, и в гости к детям пришел владыка. Никон с замиранием смотрел на каждое его движение, он мне все время говорил: «Смотри, владыка, владыка». В тот момент его мечта была очень близко, он ее видел.

А совсем недавно в Никона влюбилась одна девочка из воскресной школы и предложила сыграть свадьбу (знаете, в детстве всегда все по-взрослому: влюбился – значит, навсегда).

Но Никон ей отказал, он ответил: «Ты что, я ведь хочу стать владыкой, я могу предложить тебе только дружбу!»

Вот такой у меня друг, настоящий друг. Чего и вам желаю.

«Какой же я православный?»

После праздничной службы на Успение Пресвятой Богородицы на выходе из церкви окликнул меня старейший прихожанин нашего храма. Я его ласково называю «дедушка», он меня – «голубушка», при встрече мы всегда обмениваемся троекратным православным приветствием, так было и на этот раз. После чего он поторопился мне рассказать:

«Вода-то подступает, дожди заливают, что делать? Вот мы на прошлых выходных, да что там на выходных – всю неделю в храме молились, на молебны оставались. А после воскресной литургии я пришел домой, пообедал и включил телевизор, и



жду, что скажут про воду да про погоду. Аха, ой маловерный, жду сижу. Господь всем руководит, понимаешь? Господь! Какой же я православный? Я ведь молился сейчас в храме, и отцы молились, и владыка – а я смалодушничал, Богу-то не доверяю. Зачем слушаю погоду и смотрю телевизор, волнуясь? Понимаешь, я волнуясь, а ведь должен быть уверен в Боге! Вот все мы сейчас молились на коленях, и я тоже, и должен знать, что Он поможет. Выключил телевизор, встал перед иконами, молюсь, прошу прощения за малодушие и маловерие. Помолился – и солнышко выглянуло. Вона как! Слава Богу за всё!»

В гостях

Строгий пост, чин пассии. В гости прибыл митрополит Марк, он служил на Хабаровской кафедре 15 лет, любим многими, его все ждут, ему всегда рады. Митрополит

Игнатий встречает владыку Марка, как дорогого гостя. Митрополит Марк молится, стоя на кафедре, в храме много людей, много отцов стоят рядом, возносят молитвы ко Господу. Прихожане смотрят со слезами на глазах на дорогого человека, зная, что это только одна-единственная служба и что как раньше уже не будет. Вслушиваются в каждое произносимое им слово, стараются поймать каждое движение глаз, рук.

В алтаре стоит и молится митрополит Игнатий, один. Тихо, мирно, мудро. Он многое знает, он всё понимает.

После службы два митрополита выходят из храма, народ бежит к митрополиту Марку, протягивает руки, плачет. Митрополит Игнатий, обнимая дорогого гостя, прощается и уходит, один. Тихо, мирно, мудро. Он всё знает, он всё понимает.

Юлия АЛЕКСЕЕВА



Большое видится на расстоянии

Любое путешествие освежает восприятие окружающей действительности, а путешествие в другую страну делает это восприятие намного острее.

Во время своей поездки в Великобританию я узнала много интересных фактов из жизни верующих. О чем и хочу рассказать уважаемым читателям газеты «Образ и Подobie».

О СОБСТВЕННЫХ ОТКРЫТИЯХ

Вначале позволю себе некоторое отступление. Перед поездкой в Англию я приобрела книгу архимандрита Тихона (Шевкунова) «Несвятые святые». Но ежедневные заботы не давали мне прочесть ее. Поэтому я взяла книгу с собой, рассчитывая неспешно прочитать ее во время поездки. Но вышло иначе. С повествованием архимандрита Тихона, находясь за границей, я познакомилась буквально за два дня. При этом некоторые его рассказы произвели на меня неизгладимое впечатление.

Я пыталась понять, почему? И поняла. Книга вызвала множество приятных ассоциаций, связанных с моими личными открытиями. В ней, в частности, упоминается имя профессора Паолы Волковой. Я засматривалась циклом программ на телеканале «Культура» под названием «Мост над бездной», которые вела Паола Дмитриевна. В них она рассказывала о великих произведениях искусства, о которых и написано, и сказано немало. А все равно есть что-то еще, о чем можно рассказать.

В одной из программ речь шла об иконе Андрея Рублева «Троица». Глядя на нее, даже на расстоянии ощущаешь, что прикасаешься к величайшей тайне. И невольно задаешься вопросом, как же это было сделано? Паола Волкова дает свою интерпретацию иконы, которая, мне кажется, имеет право на существование. По ее словам, Рублев, который, как известно, проповедовал исихазм, переосмыслил драматургию этой иконы, сосредоточив внимание



на Троице (до Рублева на иконах, посвященной этой теме, непременно изображался Авраам). Если внимательно присмотреться, то мы увидим на иконе круг, вписанный в арку. Рассмотрим и точно вычерченную чашу, которая находится посередине, а в ней жертву. Таким образом, великий иконописец передает нам информацию о неделимости Троицы. Иконописец взял понятие и воплотил его в образ, да еще такими простыми, но поистине гениальными средствами.

Еще одно открытие, которое я сделала благодаря книге «Несвятые святые», - это рассказ о монахах, которые жили в миру. В частности, к таким людям относился профессор Алексей Федорович Лосев, блестящий философ, который оставил немало трудов, посвященных античной философии, философии мифа. С некоторыми его работами я знакомилась во время учебы в институте. Они настолько меня увлекали, что я могла читать их всю ночь напролет.

Поразила книга и рассказами о людях, которые искали истину и в конце концов обрели ее.



Впечатлил рассказ о епископе Василии (Родзянко). Готовя этот материал, я посмотрела некоторые его фильмы, где он рассказывает о православии (www.rodzianko.org). Это действительно был человек другой эпохи, другого воспитания и мировоззрения. Меня поразило, как этот человек говорил о России! С любовью и тоской о том, что лучшие его годы прошли вне Родины. Благодаря этой книге я узнала подробности о жизни архимандрита Иоанна (Крестьянкина) - насельника Псково-Печерской

обители. Позже я приобрела книгу с его письмами, с его отеческими советами, полными правды, любви и сострадания к тем, кто к нему обращался.

О РУССКОМ ЦЕНТРЕ В ХАЛЛЕ

В этой поездке я познакомилась с директором Русского центра в городе Халл (Hull). Валентина, так зовут эту женщину, - человек неистощимой энергии, энтузиаст и душа этой организации. Пять лет назад она выступила с инициативой

создания The Hull Branch of the Russian Community. На первом же мероприятии - интернациональном фестивале - была представлена русская кухня, выставка сувениров, фольклорные танцы и песни. Затем она организовала детскую елку, на которой раздавали сладкие подарки. Для русскоговорящих людей, приехавших жить в Англию, подобные центры являются местом, где можно просто поговорить на родном языке, вспомнить свои традиции. Многие приводят в этот центр своих детей. И это стало поводом для создания кружков по интересам, где ребята лепят, вышивают, рисуют. Я обратила внимание, что на детских рисунках непременно есть православный храм, елка и снег... В центре всегда можно узнать информацию о предстоящих православных постах, о богослужениях, которые проводит отец Геннадий (он проводит службы и выполняет требы в восьми крупных городах графства Восточный Йоркшир). Здесь встречают все великие православные праздники, а на Пасху неизменно пекут куличи и красят яйца.

Знакомство с центром заставило меня о многом задуматься. И в первую очередь, о том, что мы имеем. В Хабаровске нет проблем с выбором храма. Мы выбираем место, куда можно пойти, священников, у которых хотим исповедоваться. В Англии с этим сложнее. Если говорить о Халле, то отец Геннадий проводит богослужения преимущественно в католических соборах либо в храмах, принадлежащих Англиканской церкви (впрочем, ранее они были католическими церквями). О предстоящей службе нужно непременно договориться с руководством храма (при этом не везде к службам православного священника относятся благосклонно). Проводя богослужение, отец Геннадий подсказывает немногочисленным певчим, что

нужно исполнить, поскольку профессионального хора у него нет (поют люди, приехавшие в Англию из русскоговорящих стран). Как правило, службы проходят один раз в месяц. Примерно с такой же периодичностью проводятся обряды крещения или венчания. Нужно заметить, что желающих обвенчаться или причаститься немало. Люди понимают, что это нужно делать, но у них при этом нет возможности выбирать. Они используют ту возможность, которая им предоставлена. Когда я рассказала об этом владыке Игнатию, то он верно заметил, что это «апостольское служение». Я, признаться, не думала, что православные верующие могут сталкиваться с какими-то трудностями. Ведь, казалось бы, тысячи приходов по миру, миллионы последователей. Но даже в нашей современной жизни, оказывается, кому-то суждено выполнять апостольскую миссию...

КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР В БЕВЕРЛИ (BEVERLY MINSTER)

Находясь в Англии, я побывала в кафедральном соборе города Беверли (это небольшой городок на севере Англии с населением около 30 тыс. человек). Собор имеет долгую историю, насчитывающую полторы тысячи лет. Своим возникновением он обязан святому Иоанну, епископу Йорка, который на месте церкви, возведенной в честь Иоанна Богослова, отстроил этот собор. На одном из сайтов, посвященных православия, я нашла рассказ о жизни епископа Иоанна Беверлийского. Передаю его в сокращенном виде.



Родился он в графстве Йоркшир, в благородной семье, примерно в середине VII столетия. Из родного дома уехал в Кентербери учиться в знаменитой школе аббата Адриана и архиепископа Феодора, где постигал греческий и латынь, математику, астрономию, духовную музыку, церковную поэзию и медицинскую науку. Знание последней позже помогло святому лечить мирян. В Кентербери учились молодые люди со всех концов Британских островов. И здесь-то святитель Феодор нарек будущего подвижника именем Иоанн. Закончив обучение, Иоанн вернулся в родной Йоркшир, где монашествовал в двойном монастыре святой Хильды в городе Уитби.

25 августа 687 года начался новый период в его жизни, когда после смерти святого епископа Эты святой Иоанн был хиротонисан в епископа Хексема. Святой Иоанн не-

устанно трудился в своей епархии, однако сердце его жаждало затворнической жизни. На берегу реки Тайн находилось тихое кладбище, посвященное Архангелу Михаилу. Каждый год святой подвижник Иоанн с несколькими учениками удалялся сюда для уединенной жизни и молитвы. Особенно любил он проводить здесь Великий пост. В 705 году, пробыв на Хексемской кафедре 18 лет, святой Иоанн стал епископом Йорка, где оставался следующие 13 лет своей жизни. В Йорке святитель тоже искал себе место, пригодное для затворнической жизни. Во время одной из своих поездок он обнаружил место, окончательно его покорившее. Это была «земля диких лесов и вод, на которой стояла церковь во имя святого Иоанна Богослова». От протекавшего поблизости ручья, в котором жило много бобров, эта земля полу-

чила название «Беверли», то есть «Бобровый ручей». Здесь епископ Иоанн приобрел небольшой участок земли, расширил и украсил церковь, превратив ее в двойной монастырь, который богато одарил (этот момент и принято считать датой рождения Кафедрального собора в Беверли).

Так сильно святитель Иоанн был привязан к любимому им Беверли, что стал известен не как «Иоанн Йоркский» – так ему подобало зваться, но как «Иоанн Беверлийский», до сих пор являясь святым покровителем Беверли. После смерти его мощи были положены в соборе Йорк-Минстер города Йорк. Однако по некоторым данным, мощи святителя Иоанна почивают под полом в монастырской церкви города Беверли. Многочисленные верующие со всего мира прибывают в кафедральный собор Беверли поклониться мощам св. Иоанна и попросить его о помощи. Прихожане собора говорят, что есть немало случаев, когда люди исцелялись. Память об этом святом до сих пор хранится в памяти англичан.

Св. Иоанн, будучи отшельником, помогал большому числу мирян. Однажды к нему привели немого мальчика, мучимого телесными недугами. Святой исцелил его, осенив крестным знаменем, и научил говорить.

Святитель Иоанн был очень деятельным епископом: освящал церкви, посещал монастыри, пробуждая любовь в сердцах своей паствы многими совершенными чудесами исцеления, заботой о больных и страждущих и неистощимым состраданием ко всем.

Вот такой святой жизни был этот человек.

Собор строился не один десяток лет. Сегодня здесь можно увидеть древний каменный престол VIII века. Внутри стены собора украшены фигурками музыкантов, которые вырезаны либо из дерева, либо из камня. Собор устремлен вверх, и кто-то сравнил его с молитвой, сделанной из камня и дерева...

Сегодня в этом храме действует церковный хор, в котором поют дети и взрослые. Перед отъездом из Англии я еще раз заглянула сюда, и, как на заказ, тут шла репетиция сборного хора: дети и взрослые, стоя в древнем храме, исполняли под звуки органа сложные духовные песнопения. Звуки, заполнившие все пространство, очаровывали. Удивительное ощущение!

ЭПИЛОГ

Есть замечательное выражение – большое видится на расстоянии. Именно оно вспомнилось мне после моей поездки в Англию, где я познакомилась с людьми, сохраняющими русскую культуру, которую, разумеется, невозможно представить без православного христианства. Благодаря этой поездке я не только познакомилась с интересными людьми, но и осознала, как это замечательно – жить в стране, где православие полноводно, как у нас в России, где у тебя, скажем, есть выбор: в какой храм пойти, у какого священника исповедоваться, и делать это можно хоть каждый день, а не раз в месяц. Это как с воздухом. Начинаешь по-настоящему ценить, лишь когда его не хватает.

Марина ИЛЬИНА, фото автора



Динарий кесаря

Сегодня мы вспоминаем об уроке, преподанном Спасителем, как нам – гражданам Небесного Отечества – относиться к мирским властям. Речь пойдет об истории с динарием кесаря.

«Тогда фарисеи пошли и совещались, как бы уловить Его в словах. И посылают к Нему учеников своих с иродианами, говоря: Учитель! мы знаем, что Ты справедлив, и истинно пути Божию учишь, и не заботишься об угождении кому-либо, ибо не смотришь ни на какое лицо; итак скажи нам: как Тебе кажется? позволительно ли давать подать кесарю, или нет?» (Мф. 22, 15-17)

Это была ловушка. Если бы Христос ответил «да, нужно», Его можно было бы обвинить в «пособничестве оккупантам». Ведь Палестина была покорена язычниками, которые не чтити Господа, а динарий стал символом их оскорбительного отношения к иудейским традициям. Изображение людей в Ветхом Завете запрещено, а на монете, о которой спросили Христа, отчеканен был не просто человек, а император, которого римляне почитали, как божество. Поэтому и понадобилась фарисеям помощь иродиян – сторонников марионеточной власти царя Ирода, и, стало быть, Рима. Их презирали, но тут не погнушались услугами предателей, так как ни один фарисей не мог прикоснуться к такой монете, не осквернившись.

Но если бы Спаситель ответил «нет» – это означало бы бунт



А. Лепетухин, «Динарий Кесаря»

лицемеры? покажите Мне монету, которую платится подать. Они принесли Ему динарий. И говорит им: чье это изображение и надпись? Говорят Ему: кесарево. Тогда говорит им: итак отдавайте

отвергать ли паспорта, бежать ли от налогов и обязанностей, например, служить в армии. Даже по отношению к римской власти Христос сказал: «Кесарю – кесарево». Тем очевиднее призыв

В своей композиции я стремился противопоставить одинокую фигуру Христа искушающим Его провокаторам.

Как показать, что на стороне Христа – истина, и показать это пластически? Мне помогла пустота, разделяющая участников сцены. Справа – добро и истина, слева – ложь и коварство.

Но как показать, кто победит в этом противостоянии? Устремленная ввысь колонна помогла монументализировать фигуру Христа, придать ей значительность и непоколебимость.

Формальные композиционные приемы не должны быть назойливыми и легко «считываемыми». Зритель должен чувствовать их воздействие и сам делать выводы, ибо восприятие искусства требует от человека сотворчества, а значит – таланта и свободы.

Еще. Слова Спасителя о необходимости выполнять долг перед кесарем и Богом учит нас не путать земное и небесное, реальное и идеальное. Такая путаница способна порождать большие смуты и нестроения, как в судьбе одного человека, так и в судьбах целых народов.

Если принимать все происходящее с нами как милость Бога, ведущего нас ко спасению, жить становится легко и радостно. Радости этой не могут помешать никакие кесари, никакие невзгоды, болезни и гонения. Потому что они входят в план спасения. И слава Богу за все!

Александр ЛЕПЕТУХИН

Даже по отношению к римской власти Христос сказал: «Кесарю – кесарево». Тем очевиднее призыв апостола Петра: «Бога бояться, царя чтить» (1 Пет. 2, 17)

против Рима, и те же иродияне немедленно донесли бы на Него. Это была вторая причина, по которой их позвали. Вот на какую подлость пошли фарисеи, так хотелось им если не погубить Сына Божьего физически, то хотя бы сокрушить Его авторитет. Что же Господь?

«Но Иисус, видя лукавство их, сказал: что искушаете Меня,

кесарево кесарю, а Божие Богу». (Мф. 22, 19-21)

Это был удар в самое сердце лжи, потому что подати императору фарисеи нехотя, но платили, а воздавать должное Богу отказывались, иначе бы не вышли из послушания Ему и не отвергли бы Спасителя. То был ответ и на вопрос, как нам – христианам – относиться к властям,

апостола Петра: «Бога бояться, царя чтить» (1 Пет. 2, 17).

Если бы наши предки следовали этому прямому указанию, невозможна была бы революция с ее ужасными последствиями. Десятки тысяч людей мечтали о разрушении власти, договорившись до лжи, будто Христос был первым революционером. И пожали что сеяли: подобно вос-

ставшей Иудее, Россия оказалась предана огню и мечу. Не мир нужно менять, а себя, самим пре-

ображаться – вот евангельский наказ на все времена.

Владимир ГРИГОРЯН

Вот, паломники идут...

В Хабаровске вышла в свет уникальная книга – переиздание двух рассказов о паломнических путешествиях, совершенных в начале XIX века. Первое из них – это «Путевые записки во святой град Иерусалим и в окрестности онаго Калужской губернии дворян Вешняковых и мядынского купца Новикова в 1804 и 1805 годах». Второе – «Путешествие к святым местам, находящимся в Европе, Азии и Африке, совершенное в 1820 и 1821 годах» – написано было жителем села Павлова Кириллом Бронниковым.

Представленные в данной книге сочинения Ивана Вешнякова и Кира Бронникова откроют современному читателю богатейший мир православного паломничества, расскажут о быте, кругозоре, культурных интересах, душевном складе и духовных запросах русского человека, предпринявшего путешествие в святые места.

Уникальность публикуемых сочинений, прежде всего, связана с тем, что они написаны простыми людьми. Иван Вешняков – небогатый провинциальный дворянин, отставной прапорщик, его спутник Михаил Новиков – купец, Кир Бронников – крепостной крестьянин графа Дмитрия Николаевича Шереметьева, но начитанность их, осведомленность в различных областях (география, этнография, история, Священное писание), стиль изложения, наконец, литературный талант – все это свидетельствует об их высокой культуре и образованности. Эти автобиографические повествования являются живым голосом русского человека о себе и о мире, раскрывают его целостное

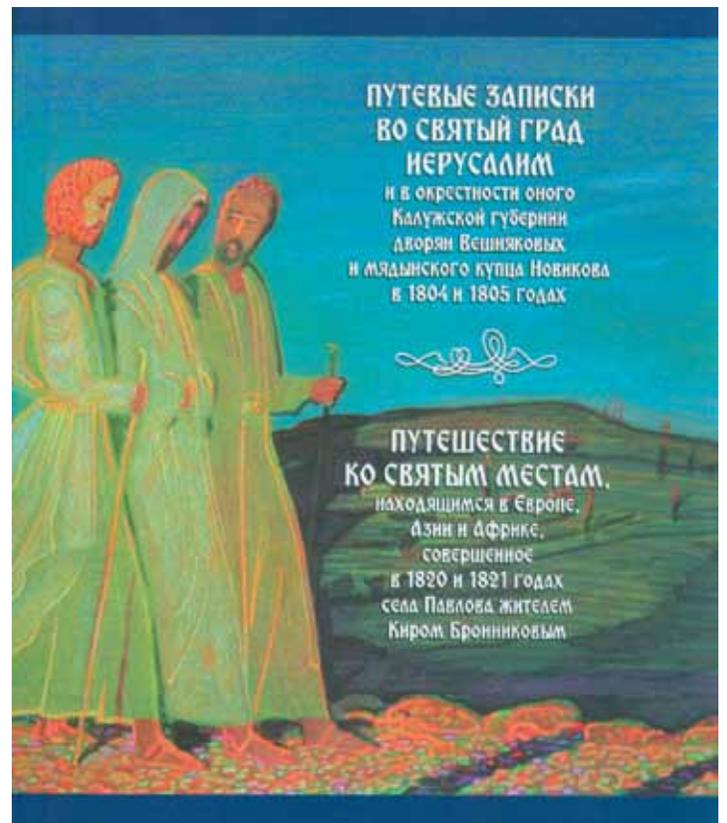
мироощущение, где «земные заботы» органично сплетены с небесным, горным устремлением души. Проглядывает там и тот самый народ-богоносец, который вовсе не был выдуман Достоевским и Лесковым. Просто жизнь его являлась главным источником творчества всех русских писателей XIX в., а для наших современников служит предметом законной гордости за своих предков и сокровищницей духовного опыта, который и по сей день является источником новых духовных подвигов нашего народа.

Почти двести лет разделяет нас с Вешняковым и Бронниковым, которые мечтали быть услышанными своими современниками и потомками. И. А. Ильин писал о «забытых авторах»: они «в стороне от современных им поколений, от быстро возникающих и уносящихся «запросов», «направлений» и «течений» <...> созерцают и создают свое, одинокое, вызывающее как будто бы даже не к людям («примите! вникните! исцелитесь! и умудритесь!»), а к Богу («прими одинокую молитву мою!»). <...>

Художник зовет, дает, поет, показывает; рассыпает цветы, учит созерцать и молиться. А люди плывут в мутных водах современности и отзываются только на моду во всем ее плоском короткоумии». Обращение к творчеству «забытых» авторов важно для понимания прошлого, чувства истории, без него нам не сохранить в должной полноте памяти о национальных истоках.

Книга подготовлена к печати трудом филолога, преподавателя Дальневосточного гуманитарного университета Ольги Николаевны Александровой-Осокиной и преподавателя Хабаровской духовной семинарии Павла Валерьевича Герасимова. Издание иллюстрировано картинами из цикла «Путь» Александра Петровича Лепетухина, члена Союза художников России. Видение Святой Земли нашим современником стало своеобразным диалогом с писателями начала XIX века.

Издание осуществлено при финансовой поддержке Правительства Хабаровского края, получило благословение митрополита Хабаров-



ского и Приамурского Игнатия, что, на наш взгляд, является ярким показателем внимания к культурной и духовной деятельности в Хабаровском крае. Книга поступила

в библиотеки Хабаровского края и доступна всем, кто желает познакомиться с культурой русского паломничества.

Соб. инф.

ПАЛОМНИЧЕСКИЕ ПОЕЗДКИ 2013 ГОД

СВЯТАЯ ЗЕМЛЯ			
4 октября	8	Святая Земля: Израиль – Палестина Иерусалим» Вифлеем» Назарет» Кана» Фавор» р. Иордан	от 36500+пролет до Москвы
7 октября	8	Святая Земля: Израиль – Палестина на праздник Покрова Пресвятой Богородицы со священником от Хабаровска Иерусалим» Вифлеем» Назарет» Кана» Фавор» р. Иордан	38400+пролет до Москвы
28 октября	8	Святая Земля: Израиль со священником от Хабаровска Иерусалим» Вифлеем» Назарет» Кана» Фавор» р. Иордан	40100+пролет до Москвы
ЕВРОПА			
30 октября	11	Виват Италия (автобусный тур) Брест – Краков – Вена – Венеция – Пиза – Флоренция – Рим – Ватикан* – Неаполь* – Помпеи* – Сиена – Верона – Регенсбург – Брест	от 22000+пролет до Москвы+жд
еженедельно	12	Греция: Святой Афон Группа от Хабаровска от 3 человек Сопровождение монахами Свято-Пантелеимоновского монастыря Салоники» Уранополис» Афон» Уранополис» Салоники	от 27000+пролет до Москвы
РОССИЯ И БЛИЖНЕЕ ЗАРУБЕЖЬЕ			
18 октября	12	МОНАСТЫРИ КАЛУЖСКОЙ ЗЕМЛИ на праздник Амвросия Оптинского и собора Оптинских святых Группа от Хабаровска Оптина пустынь» Шамордино (Казанская Свято-Амвросиевская женская пустынь)» м-рь Пафнутия Боровского (возможен совет старца Власия)» Свято-Тихонова пустынь (св. Тихон Калужский, источник)» Мещовск (с посещением Троице-Сергиевой Лавры и Покровского м-ря (Матроны Московской))	от 14600 +пролет до Москвы+жд

2 ноября на Казанскую 30 ноября на Введение	7	Чернигов – Киев – Почаев – Львов Елецкий монастырь» Антониевы пещеры» Почаевская Лавра» Источник св. праведной Анны» Киево-Печерская Лавра	от 8100 + пролет до Москвы +жд
АЗИЯ			
3 октября 17 октября	7	Япония православная «Дневники Николая Японского» Токио» Йокогама» префектура Чибо Могила Николая Японского, Собор Воскресения Христова, храм Александра Невского, храм Покрова Пресвятой Богородицы, монастырь святой Софии	от 25000 +пролет до Токио
ноябрь	10	Тайланд православный Бангкок» Паттая» Ратчабури Свято-Успенская монашеская община, храмы Покрова Пресвятой Богородицы, Во имя всех Святых, Свято-Николаевский	От 35 000 + пролет до Бангкока
ДАЛЬНИЙ ВОСТОК			
21 сентября октябрь	1	Казакевичево + Большой Уссурийский остров Благодарственный молебен Богородице в часовне Виктора Воина. Переправа на танковом. Экскурсия в музей с. Казакевичево.	600
26 октября	1	Беловодье: Свято-Успенский монастырь на праздник Иверской иконы Божьей Матери Литургия. Исповедь. Трапеза.	500
28 сентября	2	Свято-Троицкий монастырь (Шмаковка) Автобусная поездка Молебен в Свято-Успенском мужском монастыре, посещение храмов Николая Чудотворца (Вяземский), иконы Божьей Матери Споручница грешных (Перяславка), Казанской иконы Богородицы (Бикини), иконы Божьей Матери Скоропослушница (Лучегорск).	3800

29 сентября	1	Биробиджанская епархия На праздник Веры, Надежды, Любви и матери их Софии Благовещенский кафедральный собор, храмы Николая Чудотворца, Веры, Надежды, Любви и матери их Софии, женский монастырь Иннокентия Московского.	1500
10 октября	3/5	Монастыри Приморья с храмом Тихона Калужского Чудотворца под Покров Пресвятой Богородицы. Рождество-Богородицкий женский монастырь» Марфо-Мариинская обитель» монастырь Казанской иконы Божьей Матери» монастырь Серафима Саровского (о. Русский). Святой источник Тихона Калужского чудотворца	3700/5700+жд 2500
ЭКСКУРСИИ ПО ХАБАРОВСКУ			
28 сентября	2 ч	Духовная семинария. Храм Иннокентия Московского. Спасо-Преображенский собор. Подъем на колокольню (96 м)	250 150 – детям
Сентябрь-октябрь	4 ч	Петропавловский женский монастырь Экскурсия по храму Петра и Павла	450 – 30 чел. 550 – 15 чел.

ЗАПИСЬ В ПОЕЗДКУ:
667-670, 770-241
WWW.PALOMNIKDV.RU

«Мне кажется, так должен выглядеть рай»

написали в своем дневнике воспитанники Хабаровского краевого Центра психолого-педагогической реабилитации после путешествия на Святую Гору Афон

На поездку в Грецию, к истокам православия, хабаровских ребят благословил еще Святейший Патриарх Алексей Второй. Прошло много лет трудов, терпения и молитвы. И вот – свершилось. Группа юных паломников в сборе. Самому младшему – 13 лет, старшему – 17. Все ребята – растут без отцов, двое – круглые сироты. У каждого своя рана в душе.

Принимать любовь – радость. Любить других – труд. И дети, рано познавшие темные стороны жизни, поехали по святым местам трудиться. Просить и ставить свечи за близких и наставников, проявляя благодарность и заботу о них. Искренние и непосредственные заметки из мальчишечьих дневников (авторский стиль полностью сохранен) вдруг открывают становление внутреннего мира подростков с трудными судьбами и чистоту их помыслов.

«СЛУЧИЛОСЬ ВСЕ ИЗ-ЗА ТОГО, ЧТО Я ХОРОШО СЕБЯ ВЕЛ, НАУЧИЛСЯ СЕБЯ КОНТРОЛИРОВАТЬ И БРОСИЛ КУРИТЬ»

Я впервые полетел на самолете, это случилось неожиданно. Оставалось несколько дней до поездки, и мне предложили полететь в Грецию. Случилось все из-за того, что я в течение года хорошо себя вел, научился себя контролировать и бросил курить. В день отлета я впервые зашел в здание аэропорта. Здание было очень большое, и я все время думал, как бы не потеряться. Самолет был большой, и меня взял чуть-чуть страх...

...Мы вылетели из Хабаровска в Москву, полет был отличным, без каких-либо предположений на падение. В первый день нашей поездки мы отправились в Радонеж – это место, где жил Сергей

Радонежский, там мы окунулись в источнике, который очень нас взбодрил после самолета, затем поехали в Троице-Сергиеву Лавру поклониться к мощам святого Сергия Радонежского. На службе нам подарили иконки и молитвословы. Потом мы поехали в гости – пить чай к бабушке Максиму, нас приняли с теплотой и заботой семейного очага, было очень приятно провести вечер в такой атмосфере...

...Утром мы сходили на службу и полетели в Грецию – страну мифов и легенд. В Греции нас встретила жаркая погода, и мы снова вернулись в лето. Мы пошли купаться в настоящее Эгейское море, оно очень теплое и по-настоящему чистое и синее...

«ЕЩЕ ИЗДАЛИ Я УВИДЕЛ МНОГО МОНАСТЫРЕЙ, РАЗБРОСАННЫХ ПО БЕРЕГУ МОРЯ И В ГОРАХ»

...Утром мы встали рано и пошли на паром, для того чтобы плыть на Святую Гору Афон. На пароме Александр Геннадьевич провел беседу, как вести себя, что можно делать, а что нельзя. Мы узнали, что женщинам посещать Афон нельзя. Почему? Много вопросов хотелось задать, но еще больше хотелось увидеть своими глазами...

...Еще издали я увидел монастыри, разбросанные по берегу моря и в горах. По прибытию на святую землю мы отправились в скит Андрея Первозванного. Там увидели храм, похожий на наш храм Александра Невского. Такие же иконы. Потом нас встретил парень семнадцати лет. Это был ученик православной школы для мальчиков. Он проводил нас в школу. Оказывается, их школьная программа похожа на нашу. Те же предметы, но еще дополнительно иконопись, Священное



Писание, древнегреческий язык, византийское церковное пение и другие. Учатся там ребята с 6 по 12 класс. Мы встретили двух русских мальчишек – Никиту и Ивана, они нам рассказали про их православную школу и показали ее. Когда поднялись в храм при школе, мы спели «Отче наш» и послушали их молитву.

«МОНАСТЫРИ ТАКИЕ СТАРЫЕ, А ДЕРЖАТСЯ И ВЫГЛЯДЯТ, КАК БУДТО ИХ ТОЛЬКО ЧТО ПОСТРОИЛИ»

...Поразили красота монастырей, их убранство и разнообразие. Нас встретили очень хорошо, доброжелательно. А в одном монастыре мне даже дали ключ

от храма и предложили самому открыть его. Монах и ребята наблюдали за мной. Ключ очень старый и большой. Я открыл замок, но дверь не поддавалась. Тогда монах улыбнулся и показал секрет открытия дверей. Оказалось, открывается не та сторона двери, где замок, а другая. Больше всего за сегодняшний день



понравилось: вкусный мармелад, много вкусного винограда, но больше всего мне понравились сами монастыри – они такие старые, а держатся и выглядят, как будто их только что построили.

...Монахи, живущие там, рассказывали о событиях, происшедших на Горе Афон так, что у меня захватывало дыхание и дух. Рассказы монахов и их жизнь вызвали у меня гордость и уважение, ведь эти люди несут традиции из поколения в поколение, чтобы мы в дальнейшем сохраняли и берегли их.

«ЗА ВСЮ СВОЮ ЖИЗНЬ КРАСИВЕЕ МЕСТ НЕ ВСТРЕЧАЛ И НЕ ВИДЕЛ»

...Когда мы прилетели, я увидел настоящую, другую живую природу. Я увидел всю красоту Греции. Но самое чудесное место, которое мы посетили – Гора Афон. Проведя здесь первый день, у меня появилась мечта. Эта место настолько поразило меня своей красотой, что я поставил себе цель в дальнейшем еще раз его посетить. За всю свою жизнь красивее мест не встречал и не видел.

...О природе Афона можно тоже говорить много. Маслины растут на каждом шагу. Лимоны, апельсины везде. Виноградом увиты все дома, стены. Цветы здесь какие-то необычные! Мне кажется, так должен выглядеть рай.

...Мы ездили по разным монастырям и ночевали в них. Монастыри на Афоне выглядят

Если сильно хочется, верить и просить о помощи, то просьбы сбудутся

как замки, крепости. Там росли виноград, грецкий орех, оливки, пальмы, гранат и еще много других растений. Я увидел там много чудотворных икон. Мы побывали на литургиях и вечерних службах.

...Я побывал в таких местах, о которых даже не мог думать. Я был в храме иконы «Скоропослушница». Если сильно хочется, верить и просить о помощи, то просьбы сбудутся. В этом храме я увидел на этой иконе много украшений – это значит, что эта икона многим людям помогла, и я понял, что это чудо.

«ТРАПЕЗНИЧАЛИ ВМЕСТЕ С ДРУГИМИ МОНАХАМИ»

...За три дня я посетил почти все службы. Трапезничали вместе с другими монахами. Давали фаршированные баклажаны, виноград и оливки, которые во всех монастырях разные по вкусу. Еще я был в монастыре святого Павла, в нем встретили нас, как дома, угостили лукумом – это фруктовый мармелад с разным цветом и вкусом.

...Придя в храм, поцеловав множество икон, попросив прощения за свои грехи, попросив счастья для семьи и родственников, я встал в стасидию. Это такие специальные деревянные стулья со спинкой, откидными сидениями

пароме в монастырь Пантелеимона. Встретили замечательно. Служба до того была отличная, что я все время стоял (пели все по-русски).

«МОНАСТЫРЬ ПАНТЕЛЕИМОНА – РУССКИЙ И ОЧЕНЬ СТРОГИЙ»

...Сегодня утром мы отправились на пароме в монастырь святого великомученика Пантелеимона. Когда зашли в него, то я вдруг поверил, что меня тут благословит сам великомученик на добрые дела и поможет мне с моей просьбой в том, чтоб мой брат Виктор вышел с мест заключений. Монастырь великомученика Пантелеимона – русский и очень строгий. Там, когда темнеет, ходят с фонариками и свет в храме идет только от свечей, это уносит тебя на несколько веков назад.

Переночевав в монастыре, мы встали в 4 утра по греческому времени и в 12 ночи по византийскому времени. Отстояв литургию и усердно помолвившись за своих близких, мы исповедовались и причастились. После чего пошли на море собирать камушки для наших воспитательниц и бабушек из храма в Хабаровске.

«Я НА ВСЮ ЖИЗНЬ ЗАПОМНИЛ ЭТИ СЧАСТЛИВЫЕ ДНИ»

После этого мы поехали в Зограф, это болгарский монастырь. По прибытию в монастырь я почув-

ствовал русскую атмосферу. Когда прикладывался к иконе Георгия Победоносца, то почувствовал, что рядом кто-то стоит, но я его не вижу. Мне было очень жарко при этом. После Зографа мы поехали в Ватопед, здесь находится поясок Пресвятой Богородицы, который Она сама плела. Этот пояс исцеляет от всех болезней, включая бесплодие. Многие мужчины после молитвы к Богородице имеют детей. Мы приложились к поясу и мощам святых. Когда я прикладывался к мощам Иоанна Златоуста, почувствовал, что на сердце стало спокойней за своих близких.

...Мне очень все здесь нравится, даже не хочется уезжать. Хочется объехать как можно больше храмов, монастырей и святых мест. ...Люди в Греции очень умные и очень улыбчивые. Хотя они говорили на другом языке, я все равно понял, что они очень приветливые и отзывчивые.

...Теперь я понял, почему на Афоне все монастыри мужские. Монахи ведут очень удивительный образ жизни, которую посвящают только служению Богу. Я на всю жизнь запомнил эти счастливые дни.

Дневник вела: Александр Логинов, Иван Кочнев, Дмитрий Акулenco, Алексей Богомолов, Ренат Житков, Александр Столярчук.

Материал подготовил Александр ПЕТРЫНИН, Заслуженный учитель России



Гость

Зимний вечер угасал стремительно. За окнами шел крупный снег, украшая землю перед Рождеством.

В наступающих сумерках картины тоже гасли одна за другой. Впрочем, не все. Написанные в холодном колорите становились почти белыми и начинали светиться.

Петровичу было не до вечерних чудес в его мастерской. Он сидел перед небольшим незаконченным холстом и понимал, что надо решиться. Сейчас или никогда!

Конечно, можно было бы зажечь свет. Успокоиться. Попить чайку. А потом не торопясь, может, завтра или послезавтра, закончить картину.

Конечно, можно, но нельзя. Уйдет состояние, исчезнет импульс, напряжение. А в раслабке разве можно сделать последний, решающий мазок?

Петрович перекрестился, сказал: «Господи, помоги». Потом взял кисть, смешал черную и коричневую краску. Замер, всматриваясь в образ на холсте, а потом провел две извилистые ломаные линии над глазами персонажа и чуть прикоснулся к векам.

Получив брови, Иуда мгновенно ожил. В алчных глазах зародился страх. Он продолжал с восторгом пересчитывать денежки, но ужас, как эхо из будущего, уже поселился в нем.

Петрович отложил ненужную кисть. Он смотрел, как предатель в укромном уголке пересчитывает сребреники, еще не зная вполне, что он натворил. Вот они! Ровно тридцать! А может, он продешевил? Нет. Хватит. Хватит, три с половиной года в толпе учеников ходит он за Учителем! Мокнет и мерзнет зимой, жарится летом на пыльных дорогах. Ночует по чужим углам, а то и в чистом поле, или под лодкой, как бродяга. И вечно лезут эти слепые, хромые, горбатые и прокаженные! Тянут грязные руки к его денежному ящику, и надо всем давать, давать, давать!

Хватит! Пора о себе подумать. Куплю виноградник на южном склоне горы, совсем недалеко от дома. И надо поторопиться, а то кто-нибудь перехватит! Потом отремонтирую дом, сделаю пристройки, куплю скот, найму работников... Вот так! Тридцать и шестьдесят шесть. Должно хватить и на свадьбу. Ведь вместе это 96 сребреников! Почти сто!

На эти деньги можно стать счастливым. Ведь что такое счастье? Покой. Довольство. Обыкновенное земное благополучие. А чудеса? Чудеса, конечно, чудесно. Всё наладится, и чудеса будут! Можно будет, если сильно попросят, и исцелить какого-нибудь соседа. Но только тихо! Без этого шума, гама и толкотни. И конечно, за приличное вознаграждение. Ведь трудящийся достоин оплаты за труды. Этого и Учитель не отрицал. Как я устал от Его мудрости!

Петрович не только слышал мысли Иуды. Он видел, как менялось его лицо. Как по нему пробегали тени и судороги. А сам Иуда не ощущал присутствия Петровича. И не ощущал, как зародившийся в его сердце ужас зреет и расширяется. Расширяется, чтобы накрыть его с головой, такой болью и тьмой, что веревка на шее и вывалившиеся в пыльную траву кишки покажутся спасением.

Но это будет через два с половиной дня. Еще не знает бывший апостол, что денежки, что так греют ему руки при свете луны, пойдут на покупку пустыря, который станет кладбищем. Там его и зароят через три дня. Зароят торопливо, без слез и причитаний. А потом рядом будут укладывать тех, кто умер вдали от родного дома. А шестьдесят шесть наворованных монет, так хорошо спрятанных у корней старой оливы, вообще не найдут. Олива засохнет. Рассыплется в прах, и пустыня залижет это место своим горячим языком.

В дверь постучали. Петрович с трудом оторвался от картины.

Встал. Включил свет. И открыл дверь.

– Привет, – сказал сосед, – можно?

– Заходи. Привет.

Сосед-художник вошел в мастерскую. Взглянул на холст и замер. Он смотрел на Иуду и молчал. Петрович тоже смотрел на портрет предателя и вдруг понял, что это автопортрет. Та же лысина. Те же раскосые глаза, и нос, и подбородок – всё напоминало его черты. Как это получилось? Просочилось помимо воли. Само собой как-то...

– Ты давно это написал? – спросил сосед.

– Да вот с полчаса назад закончил.

– Ты что, его выставлять собираешься?

– Не знаю. Будет повод, выставлю.

– Ну да, на краевую, юбилейную, выставку его не покажешь, да и на Рождественский вернисаж он не пойдет. Я бы на твоём месте убрал его куда подальше. Возьми прямо сейчас и спрячь. Отверни хотя бы. Мне поговорить с тобой надо.

– А он что, мешает? – удивился Петрович.

– Да знаешь, как-то да. Убери. Отверни. Что, трудно тебе?

Петрович пожал плечами и развернул холст чистой стороной.

С тех пор так и повелось. Петрович показывал холст гостям. Он считал его большой удачей. Но все, глянув, тут же принимались просить: «Убери, пожалуйста. Вот этого нам не надо. Отверни».

И Петрович отворачивал. Показывал и отворачивал. А когда никого не было, он подолгу сидел перед картиной. В нем шла какая-то работа. Он словно отделял себя от созданного им же самим образа.

– Батюшка, написал я портрет Иуды, – поделился Петрович со знакомым священником. – Кому ни покажу, все от него отворачиваются. Все требуют, чтобы убрал. В чем дело?

Отец Борис посмотрел на заставшего вопрос художника. По-



том помолчал несколько секунд, словно к чему-то прислушиваясь, и сказал:

– Мне думается, он их обличает.

– Обличает... Может, вы, батюшка, и правы. Очень интересно. Спасибо. Надо будет подумать. Придя в понедельник в мастерскую, Петрович первым делом пригласил к себе соседа.

– Помнишь моего «Иуду»?

– Помню.

– Он тебе не нравится?

– А кому, скажи на милость, Иуда может понравиться? Что мне, любоваться на него?

– А знаешь, что сказал настоятель нашего храма? Я спросил: почему все отказываются смотреть на эту картину?

– Ну, и что он ответил?

– Она, говорит, обличает. Мол, в каждом сидит такой же. Понимаешь?

– Понимаю, – ответил сосед, – может, она и обличает. Но ты мне другое скажи. Зачем ты своему Иуде сходство со мной придал? Зачем глаза, и рот, и нос, и, главное, уши!.. Уши мои пририсовал! И всем своего предателя показываешь! Издеваться нравится, да?

Петрович хотел объясниться. Сказать, что всё это не так. Но соседа уже не было. Только слышно было, как хлопнул он своей дверью.

– Ну, точно. Обличает, – вздохнул Петрович. А потом взял и повесил картину на самое видное место.

И тут же радость хлынула в сердце Петровича. Такой яркой, теплой радости он в жизни не испытывал. Ему даже показалось, что это была двойная радость. Его и отцовская. Петрович знал, что отец дал ему знак. Знак-уверение в том, что смерти нет. Что встреча за пределами жизни с теми, кого любишь, обязательно будет.

...Отец улыбался с фотографии довольный-предовольный, и Петрович улыбался. Они оба были счастливы. Потом Петрович стряхнул с памятника снежную шапку, погладил фотографию отца и побрел к троллейбусу, не обращая внимания на глубокую чавкающую слякоть. Такого расчудесного настроения у него никогда не было, а значит, никакая простуда его возьмет.

Так и получилось.

Александр ЛЕПЕТУХИН